



DAI-1913040301040000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. IV) (Kathak) (W.E.F. 2019) Examination

April - 2022

History of Kathak Dance-4 (Core)

Time : 2.30 Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખાં છે.

- 1 રંગમંચનાં સંદર્ભમાં બેલે નૃત્ય અને કથકનો તુલનાત્મક અભ્યાસ જણાવો.
- 2 શૃંગકાળ અને કનિષ્ક કાળમાં નૃત્યકલા વિશે જણાવો.
- 3 મધ્યકાલીન નૃત્ય સાહિત્ય વિશે નોંધ લખો.
- 4 પદ્ધતિનાં સંદર્ભમાં કથક નૃત્ય અને બેલે નૃત્યનો તફાવત સ્પષ્ટ કરો.
- 5 ગુપ્તકાળમાં નૃત્યકલા સમજાવો.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Compare Ballet dance and Kathak dance with reference to stage.
- 2 Write about dance art in Shrung age and Kanishk age.
- 3 Write a note on medieval age dance literature.
- 4 Distinguish Kathak dance and Ballet dance with reference to techniques.
- 5 Explain dance art in Gupt age.